

## قصبة العدد

## العيقل نبية

كان وحيد نائما عندما حدثت ، هده المعركةالغريبة الطريفة.. .. ومع أنها حدثت بالقرب منه الا أنه لم يشعر بها ...

كانت هذه المسركة بين اعضاء جسم وحيد نفسه ، وكان كل عضو منها يريد ان يثبت أنه ملك على سائر الاعضاء وكان اللسان هو اول المتكلمين . . فقال . .

ليس هناك في جسم الانسان أفضل منى ، أنا اللسان . . وأنا أعبر عن مطالبكم جميعا ، وأقول الكلام اللطيف المفيد . .

فأنا ملك جسم الانسان!

صاحت الاذنان: انك يا لسان تقول كلاما كثيرا لا تحب الاذن أن تسمعه أحيانا ..

قال اللسان : هل نسيتم اننى اتدوق لكم طعم المأكولات والمشروبات فتشعرون بلذتها عن طريقى فأنا حاسة الذوق ...

قال الانف: لاتنس أيها اللسان الطويل انك كثيرا ما تذوق طعاما مرا او مالحا، او يلسعك مشروب ساخن ... فتؤذينا معك

صاح اللسان: اسكت انت ايها الانف . . . ما قيمتك انت ؟! الست انت الذي تصاب في ايام الشتاء بالبرد والزكام وتسبب لنا المتاعب ؟

قال الانف: اذا كنت تتذكر هـذا فتذكر أننى أشم لك العطور والروائح الطيبة والورد والزهر ...

وعندئذ نظرت العينان الى الانف قالتا:

ايها الانف ... انك أحيانا تشم الدخان وغيره من الروائح الكريهة .. كما يدخل فيك التراب عندما تهب الرياح .. اما نحن فلا نظن ايتها



الاعضاء انكم تنكرون انه لا قيمة لكم من غيرنا ... اننا نرى لكم الطريق والنور والشمس والقمر ، وكل الاشياء الجميلة كما اننا نرى الاعداء والحشرات فيتمكن الجسم من الابتعاد عنها ... نحن الجوهرة ومن حقنا أن نتربع على عرش الجسم ...

وعند ذلك ارتفعت اليدان أمام العينين ، وقالتا : لا لا .. انكما تريان احيانا \_ أيتها العينان . أشياء أخرى احيانا \_ أيتها العينان احيانا الينا الرعب والفزع عندما تنظران الى المناظر المخيفة، كما تصابان بالرمد . أما نحن فنلمس الاشياء لنميزها لكم . . ونحمل للجسم الطعام والشراب ، ونحمل للجسم الطعام والشراب ، ونحميه ولولانا لما وصلت دروسه ، ونحميه ولولانا لما وصلت النظافة الى عضو منكم ، ثم اننا نقوم بحمايتكم والدفاع عنكم و . . . .

وعندئذ سمع الجميع صوتا هادئا رزينا يتكلم فالتفتوا اليب ، ورأوا العقل قد وقف بينهم وقال :

\_ اسمعوا يا اخواني . . لا داعي للخلاف فليس فيكم عضو يمكن أن

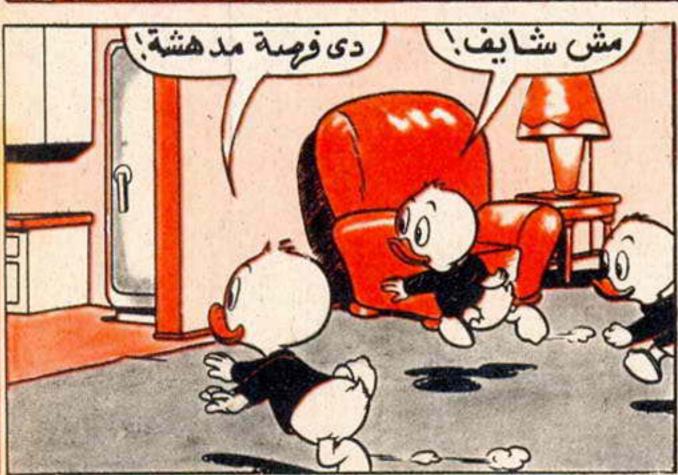
يستغنى عن الآخرين . . كل عضو منكم نافع ومفيد ولا يقل اهمية عن بقية الاعضاء . . . انا شخصيا أفكر، وأعطيكم الاوامر فأنا العقل المدبرالذى يعرف ما يضر وما ينفع ومع ذلك لم أفكر أبدا في أن أكون أنا الملك . . . فلست أفضل من أحد منكم . . وأذا فقدت واحدا منكم فلن استطيع أن أكون قويا سليما!

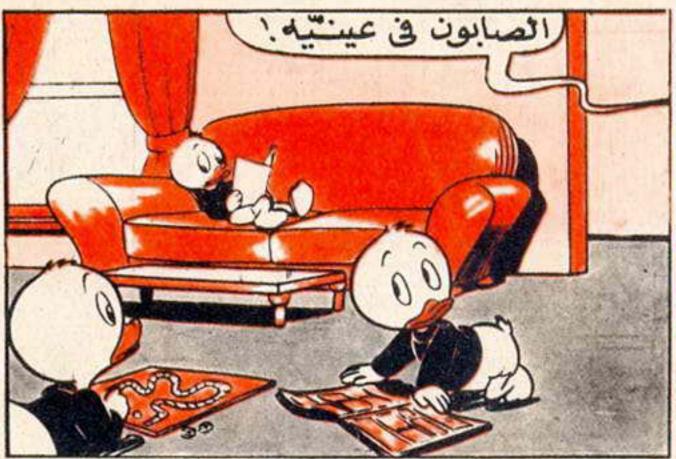
ومنذ ذلك الوقت والناس يقولون دائما « العقل زينة » . .

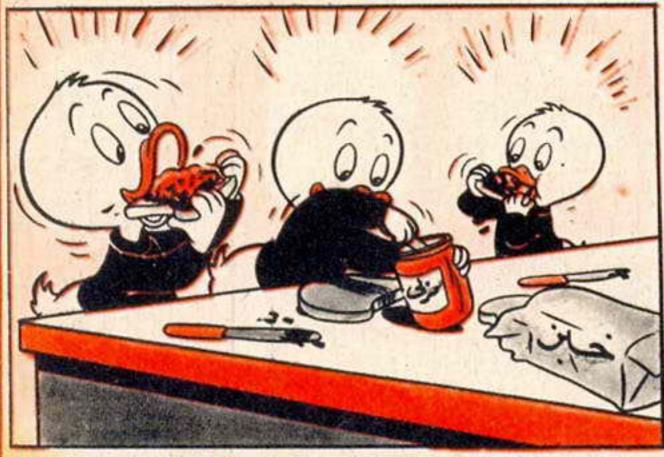
وجد نفسه نائما تحت السرير بسبب المعركة الحادة التي دارت في جسمه وهو نائم ...

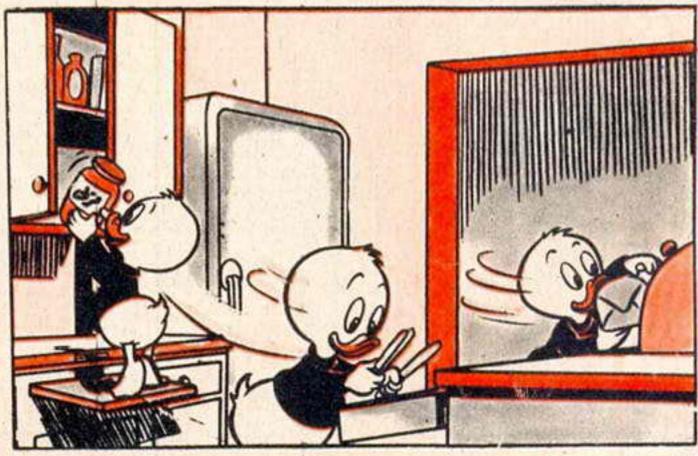


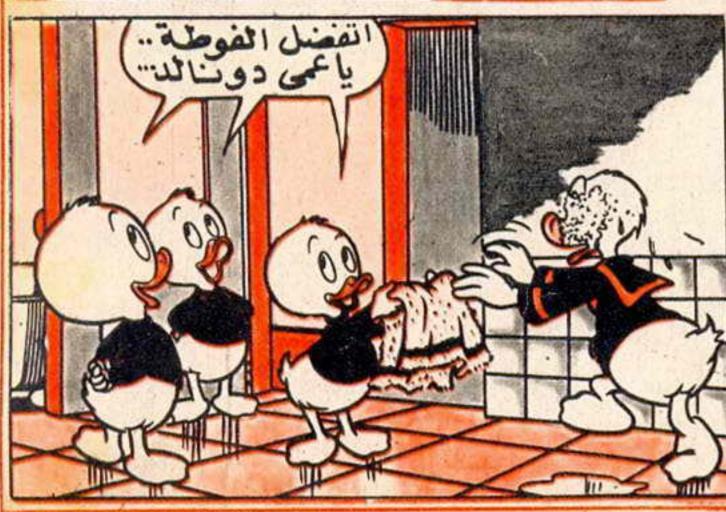
## パック

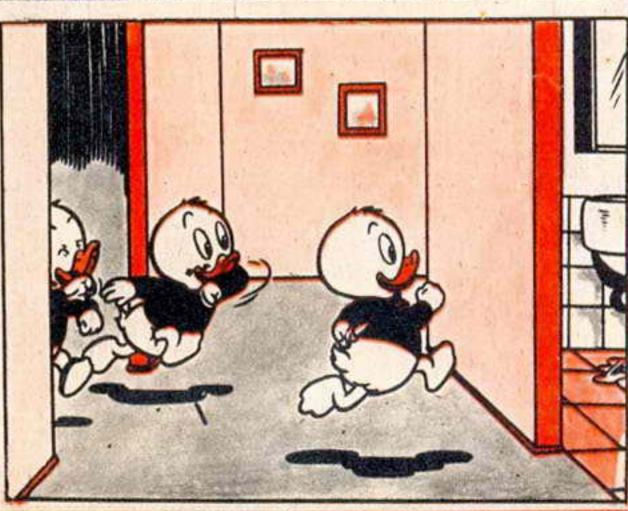














### القلعة الملعوبة

### الحلقة المنامسة

ملخص هاسبق : قام فریق من الکشافة برحلة لیلیة قرب القلعة وسار «باسل» و «فرید» سویا وفی آثناء سیرهما تفرع الطریق فافترقا و مشی کل منهما فی طریق ۰۰۰ ثم اختفی « فرید » وبدأ « باسل » یجد فی البحث عنه ۰۰۰





































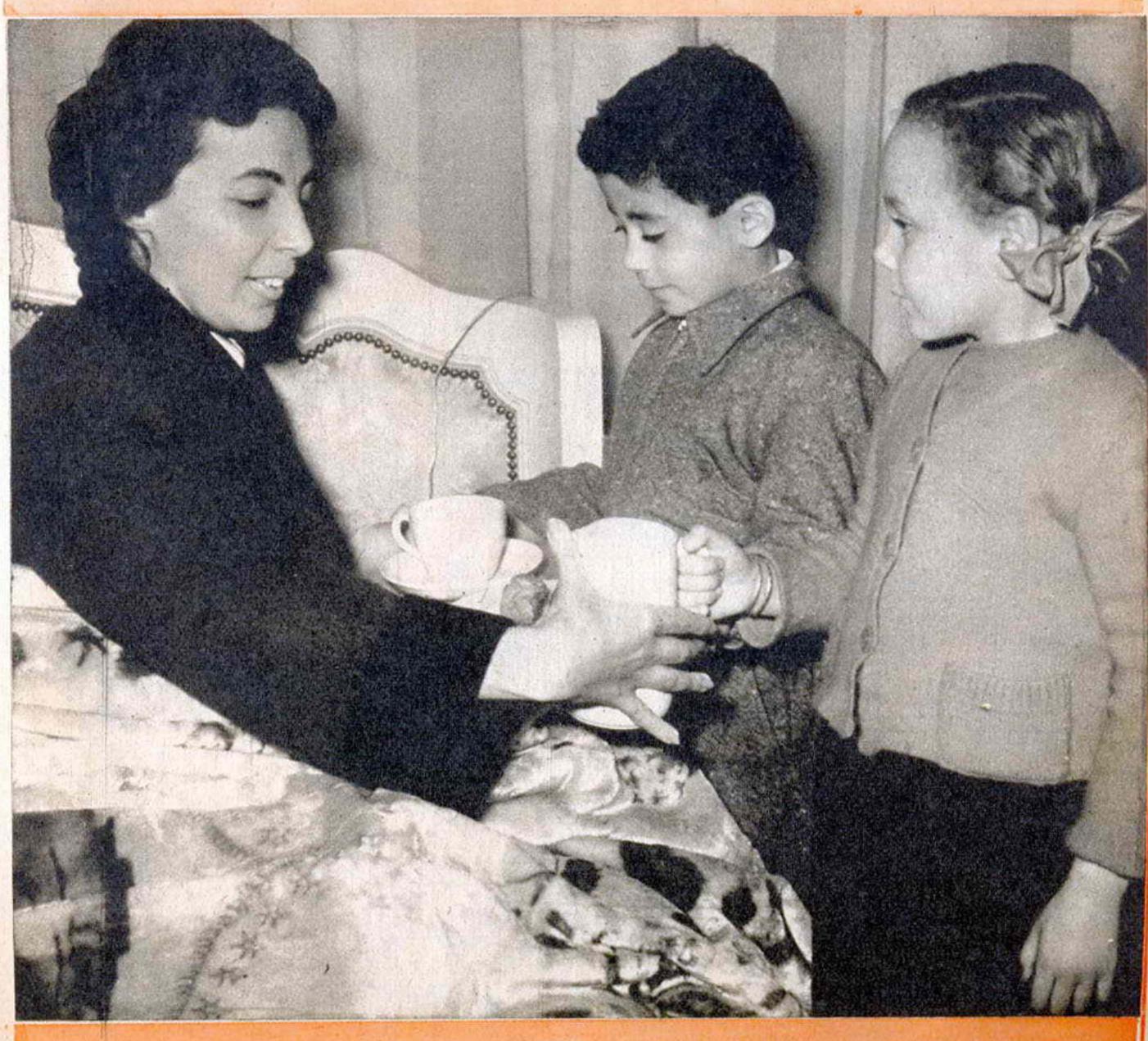
وكانث الرسالة حقيقة تتضمن سراعجيبا .. فما هو ؟ .. اقرأ العدد الفنادم من مجلة سمير لتعرف هذا السسر ...



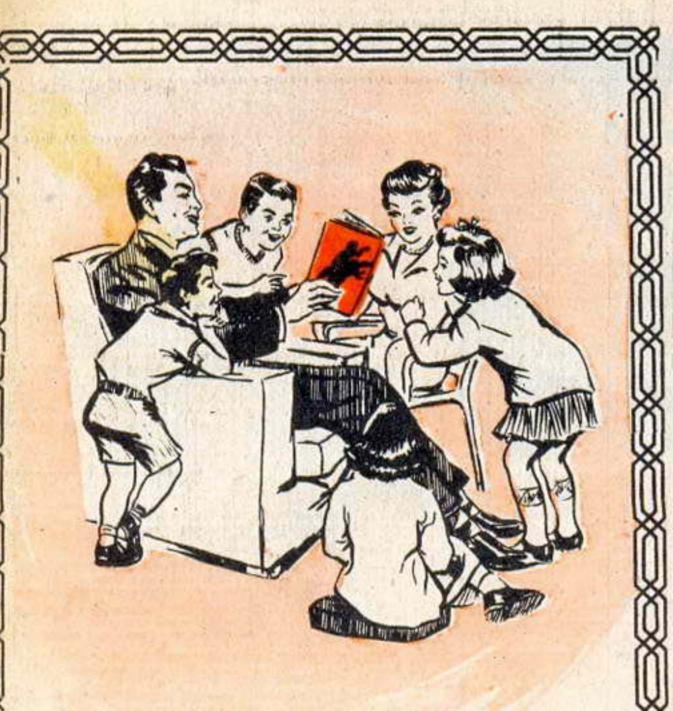
م عيدك يا أماه اسعد أعيادي فلولاك ما كان ميلادي ، فقلبك يرعاني في البعد والقرب ، وفضلك ما فوقه فضل ٠٠ هل استطيع أن أرد لك هذا الدين ؟! وكيف؟!٠٠ وبهاذا أهبك ياروح القلب ؟!٠٠

الله اوصى باكرامك ، فجعل الجنة من تحت أقدامك ٠٠ بالروح أفديك ٠٠ والله يبقيك ٠٠

« سمر »



وحبت عده الام في يوم ٢١ مارس بطفليها " عفاف " و " هشام " وقدا اعد لها فنجانا من الشاي وذهبا ليقدماه لها بنفسيهما وهي ما زالت في سريرها



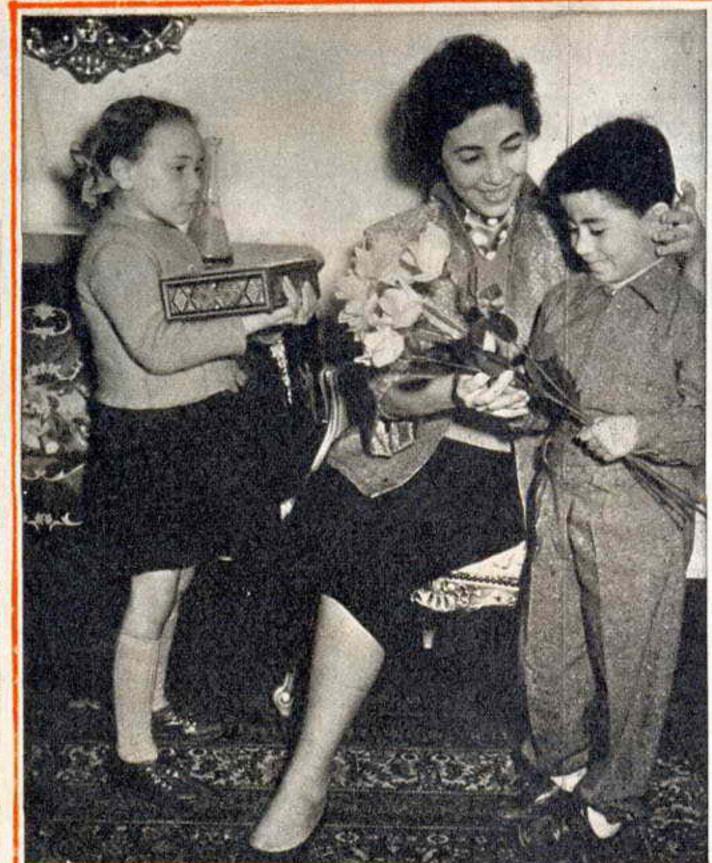
## إلى الآماء والأمحات

الف المؤلفون وكتب الكتاب حتى امتلا الميدان بكل ما ينفع الكبار الناضحين القادرين على ادراك ما يعرض عليهم في يسر وسهولة ، أما الناشئون الدين ما زالوا على حافة الطريق فلم يهتم بهم الكتاب الاهتمام الكافي اله ولم يحاولوا أن ياخسدوا بايديهم ويبسطوا ما يعرضونه عليهم بالقدر الذي

بناسب عقولهم ويساير ثقافتهم لهذا حاولنا أن نسب هذه الثفرة باصدار روايات تاريخ الاسلام لجرجي زيدان - بمعاونة لفيف من كبار دجال التربية - في عرض مبتكر يعتمد على رسوم دقيقة رائعة اشبه بفيلم سينمائي يحلوها على اصدق وجه ويصورها أدق تصوير ان روايات تاريخ الاسلام كما يقول الدكتــور طه حسين (( نحو جديد من أنحاء الانتاج الادبي فيه احياء للتاريخ العربى وفيه توجيه للشساب ، وفيه بعد هذا كله تأثير في الخيال " . هذا الى أنها موسوعة شاملة للتاريخ المربى في أدق صوره واسمىمراحله

وهدفنا من اصدار هذه السلسلة بهذه الصورة المسطة المبتكرة ، أن يقف أبنساؤنا على مواطن البطولة والتضحيسة والجهساد في تاريخ امتنا العربية ، وأن يتعرفوا على شخصيات عربيسة اسلامية فذة خلد التاريخ ذكرها ومجد شانها ، لعلهم ينهجون منهجها فيحيوا سنة السابقين ، ويبلغوا ما بلغوه من مجد وعزة وكرامة وسؤدد وسيصدر الجزء الاول من السلسلة الجديدة

في أول أبريل المقبل



وكان عدا يوم المفاجات بالنسبة للام ، فكانت المفاجاة الثانية المعدة لها صحبة ورد جميلة منهشام • قدمها لها في عيد الربيع • وعيد الام



واشترك الصغيران في التعبير عن حبهما لوالدتهما بتقديم الهدايا . . وكم كانت هذه الام سعيدة باثمن هذايا وصلتها من اغلى وأقرب الناس الى قلبسها ٠٠٠ فمسادًا أعددت يا صليقي لماما ؟ ! ٠٠٠

دارالهال







الله دى الدنيا مطر

انا رايعه اعتدرهماك

ق الثاليفعات ا..

دىمعظرجامده

قوى وزى السيل













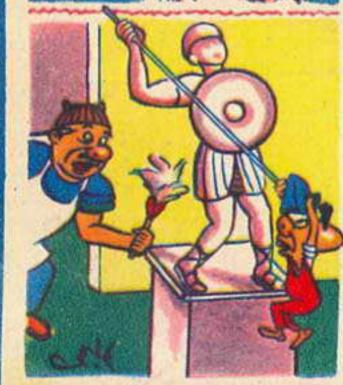


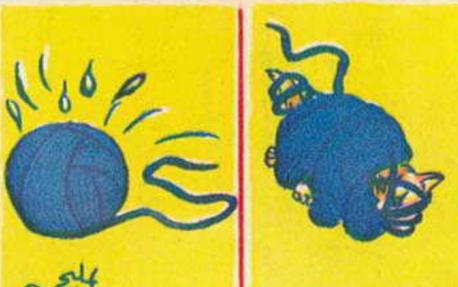
اسمع ياثلة نهرب منها بسرعة ونتزل في الجنينة

تعرف ياسمير لوالدنيا تمطر . ماما تضمطر تعقد في البيت

وانت تستني تلعب معايا هدا.









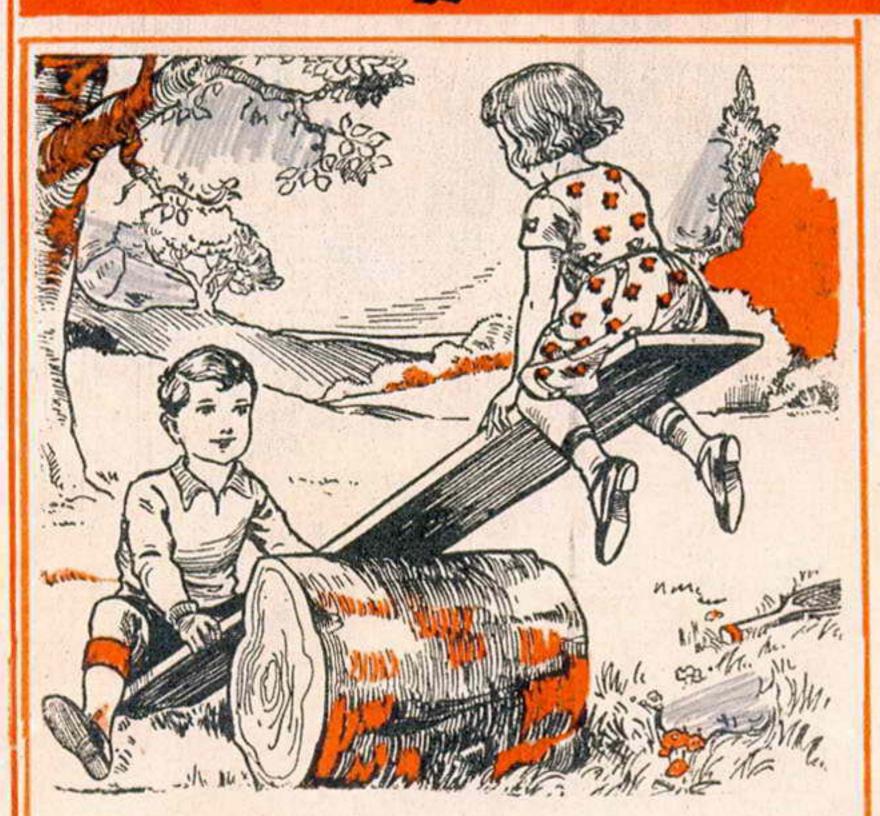








## 一道道道上海

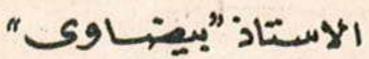


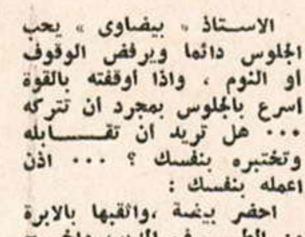
بينما كان عادل وفاطمة يلعبان في الشمس سمعا نباح الكلب وتبعه صوت خطوات الفلاح واولاده الثلاثة كلهم مختفون في الصورة \_ هل تستطيع أن تراهم ؟

# 

#### المربعات

هذه تسلية من نوع جديد بعيدان الكبريت وكون منهم أربعة مربعات كبريت وكون منهم أربعة مربعات مثل الصورة الاولى \_ ثم اطلب من صديقك أن يكون ه مربعات مستعملا ١٦ عود كبريت فقط سيحتار ويسلم في الغالب \_ ولكن يكنك أنت أن تكون مربعات متقاربين بحيث أن تكون مربعات خامسا في الوسط ، وستساعدك خامسا في الوسط ، وستساعدك الصحيح المانية على الحل الصحيح المانية على الحل الصحيح





احضر بيضة ،واثقبها بالابرة من الطسسرف المدبب واخسرج معتويات البيضة من الثقب ثم ذوب قليلا من الجبس في الماء وضعه في البيضة من الثقب بواسطة قطارة حتى يصسل الى ثلث البيضة من البيضة

اسند البيضة بحيث يكون طرفها العريض الى اسسفل واتركها حتى يتماسك الجبس بعد ذلك احضر علبة الوان وارسم على البيضة الشكل الذي تراه مرسوما هنا او أي شكل تريد بد ...

بعد ذلك ضع بيضاوى افندى على اى جانب وعندئد تراه يعود بسرعة الى الجلوس فى وضعه الاول ...



وصل الارقام التي في هذا الرسم ٠٠٠ سوف يظهر ثك منظر جميسل غالبا أثك نعرفه حيدا ثم حاول بعسه ذلك ثلوبته بالااوان التي تنفق مع الرسم ١٠٠٠































شكرا على هذه الرسالة اللطيفة فهى جديدة فى فكرتها أذ تشرح الكثير لاصدقاء « سمير » الاعزاء عن التماسيح · · فهى حقا رسالة لطيفة ، ومثيرة كذلك · · لذلك لقد فازت رسالتك بجائزة (( الخطاب الظريف )) . . والقاهرة ترحب بعودتك اليها . .

نرید نشر تاریخ حیاة بطل من ابطال
التاریخ فی مصر ۰۰۰

شامر عطیة محمود ب**فداد** 

ـ لك ما طلبت يا صديقى المزيز ولذا نشرنا تاريخ حياة «مصطفى كامل» ابتداء من هذا العدد

الشمالية » منذ أكثر من شهر بعد ان مكتنا فيها ؟ سسنوات ، ويسعدنى أن أروى لاصدقاء سمير أحدى تجاربي هناك .. كنت ادائما أخرج مع والدى لصيد « التماسيح » في بحيرة « ينجويلا » وهي بحيرة كبيرة جدا هناك طولها ، 7 ميلا تقريبا ، وفي يوم من الايام بعدت عن أبي قليلا ، وفجأة رأيت أنف تمساح ضخم كبير ... وفهمت في الحال أنه سوف يحرك ذيله بقوة فيدفعني ألى الماء .. وكم كانت هذه ألفكرة مرعبة ، واقترب منى التمساح ولكن من حسن حظى ظهرت باخرة كبيرة ، فسسمع من حسن حظى ظهرت باخرة كبيرة ، فسسمع

والتماسيح فى « بنجويلا » كبيرة الحجم فيزيد طولها احيانا عن ١٥مترا ، وسكان البحيرة يقطعون ذيولها ويعملون منها حساء يتناولونه في طعامهم للغذاء يوميا ، ، ولكن من بعد هذا الحادث لم افكر فى أن أتذوق هذا الحساء ابدا على راشد \_ الغمراوى

التمساح صوت آلاتها الضخمة المرتفع ، مما

أخاف التمساح فنزل مسرعا الى الماء ...

ولجوت بأعجوبة ...

""- مند يومين خرجت الى الحديقة فوجدت عصفورا صغيرا لا يستطيع أن يطير ٠٠ وبعد لحظات تجمع عدد كبير من العصافير الكبيرة وحاولوا حمل العصفور الصغير ٠٠ ولكنهم لم يستطيعوا في أول الامر ٠٠ واخيرا حملوه فوق ظهر النين منهما ٠٠ والباقي طاروا حسوله ليحمونه من السقوط ٠٠ هل رأى أحد من الحميل ١٠٤٠.

سوسن عبد الرؤوف ـ القاهرة والآن يا اصدقائي هل داى احدكم مثل هذا المنظر الرائع ؟!.. دعوني أعرف حتى أخبر صديقتكم سوسن عبد الرؤوف ..

• اصدقائی الاعزاء • • يسعدنی ان ری فی رسائلکم الاسبوعية مثل علام التجارب اللطيفة لا نشرها علی اصدقائنا فی جمیع البلاد • • •

- لى هسواية عجيبة وهى جمع أوراق الشيكولانة المفضضة ووضعها في صندوق كبير . ومنذ يومين رزقت قطتى الصغيرة بتوأم جميل ، احداهما بيضاء بلون الثلج ، والاخرى سوداء بلون الليل ، ، هل تتخيل أين وضعت اطفالها الصغار العزاز ؟! لقسد وضعيتهما في صندوق الاوراق المفضضة . .

عزه خير إلدين مكرا على هذه القصة اللطيفة واننى اتصور هذا المنظر الجميل .. قطة سوداء واخرى بيضاء بين أوراق مفضضة .. انه منظر جميل حقا .. واعتقد انها كانت مفاجاة كبيرة بالنسبة لك ..

- هل اذا بعثت اليكم ببعض الفكاعات والقصص تنشروها لى ؟!...

محمد جمعه محمد مصطفی بالعریش

• سمير » يرحب بانتاجك ويرجو انتبعث الينا به قريبا ...

- لقد عدت مع والدى من جزيرة « روديسيا .

#### هدية العدد: حاملة سيون

١ .. قص الاجزاء بدقة حول الرسم ٠٠٠

٢ - اثن للخلف ( ناحية ظهر الرسم ) الاجزاء المحددة بالخطوط .

٣ - افتح بالموسى في الاماكن المعددة مع ١٧ ١٧

٤ - الصق الاجزاء الموحدة الارقام على بعضها بالصمغ او السيكوتين
مثلا ١ على ١ و ٢ على ٢ الغ ٠٠٠

٥ - ادخل الزوایا ب ، ح ، د ، ه فی الاماکن المفتوحة بالموسی
والتی تحمل نفس الحروف - ای ب قی ب و ج فی ج الخ . . .

٦ - ثبت جزئى الجندى على بعضهما تماما وادخل الزاوية × فى الكان ×
المفتوح بالموسى وادخل المدفع فى الفتحة (١)

٧ - ستجد انك قد ركبت « حاملة برن » وهى الجرارات التي تعمل الجنود حامل المدافع الرشاشة والتي تسير بهم في الرمال ...

٨ - ضم هذه الهدية الى متحفك الحربي الرائع ٠٠

يسر اسميرا أن يقدم لاصدقائه في العدد القادم هدية من نوع جديد القنفر السحور ١٠٠ بلف على الزهود

سهبر مجلة اسبوعية للاولاد تصدر عن دار الهال الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠ عنوان الكاتبات: بوستة مصر العمومية

الاشتراكات: الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ ـ في سوريا ولبنان (بالطائرة) ١١٠ ليرة ـ في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغا ـ في الاميريكتين ٥ دولارات ـ في سائر أنحاء العالم ٣٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغا ، وتسدد قيمة الاشتراكات في مصر والسودان نقدا وبموجب اذونات أو حوالات بريدية أو شيكات ـ وفي الخارج بموجب شيك مسعوب على أحد بنوك القاهرة أو حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال أو الى أحد وكلاء مجـــلات دار الهـــلال ـ ولا تقبل أذونات البريد ولا أوراق البنكنوت



انستاج اكب وأحدث مصدنع اونة ماشيكى بن السندق مشتركم المنتجات والتعب بم المصرية

معديه



تحياتي وشكرى لاصدقائي الذين بعثوا لى خطابات تاييد واعجاب « بنادى سمير » اصدقائي ــ لقد حدثتكم في الاسبوع الماضي عن طريقة العضوية في « نادى سمير » اما اليوم فساحدثكم عن بعض اهداف ناديكم • •

#### أعداق ، نادی سمیر ،

يحاول النادى الا يجملك تشعر بحزن او ضيق او ملل فى اوقات فراغك او فى وحدتك وذلك بشغل هذا الوقت بتنميسة هواياتك الرياضية والثقافية والاجتماعية ، فربما تكون مغرما برياضة البنج سبح او بالتنس او بالسباحة او بصيد السمك والطيور او بالخروج فى نزهات خلوية ، وقد تكون من محبى الفنون : كالموسيقى والغناء والرسم والتمثيل ، وقد تكون من هواة القراءة او جمع طوابعالبريد

والى اللقاء يا اصدقائي الاعزاء في العدد القادم ان شاء الله

« بابا مرزوق »

#### اصدفتاء " ددهاي"



هذه صورة طريفة أرسلها لنا أصدقا، (( سمير )) في مدرسة كوبرى الحلاء الخاصة ، لقد أنشأوا (( صندوق بريد سمير )) يضعون فيه خطاباتهم كل يوم ، ويرى المشرف على الصندوق وهو يفتحه تمهيدا لتسليم ما فيه من رسائل الى مندوب (( سمير )) بالمدرسة وهو الذي يبعث بجميع الجوابات الى (( مجلة سمير )) في نهاية كل أسبوع ... انها فكرة جميلة في الاقتصاد والادخار !



















